

Bar Sport / un film di Massimo Martelli ; [con] Claudio Bisio, Giusepè Battiston, Antonio Catania, Angela Finocchiaro, Lunetta Savino ; soggetto di Nicola Alvali, Massimo Martelli, Giannandrea Pecorelli ; musiche Gatto Ciliegia contri il Grande Freddo ; fotografia Roberto Cimatti ; regia animazioni Giuseppe Laganà. - [S.I.] : 01 Distribution, c2012. - 1 DVD (93 min.ca.)

BCMO SezCinema DVD 5259

Che simpatico umorista : Micio, Imbruglia, Mollacchia / Claudio Bisio. - Milano : A. Mondadori, 2003. - 133 p. ; 22 cm + 1 videocassetta. - (Biblioteca umoristica Mondadori. I maestri della comicità)

SBU C 858.914 BIS

Doppio misto : autobiografia di coppia non autorizzata / Claudio Bisio, Sandra Bonzi. - Milano : Mondolibri, s2009. - 204 p. ; 21 cm TRIC 85/B, g, BisiCl, e3

Ecco la storia / Daniel Pennac ; letta da Claudio Bisio ; sulle musiche di Paolo Silvestri. - Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, c2006. - 1 CD + 1 fasc. (16 p. : ill. ; 20 cm) BCMO SezModerna Audiolibri CD 11

Ernest & Celestine / un film di Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier ; sceneggiatura e dialoghi di Daniel Pennac ; con le voci di Claudio Bisio e Alba Rohrwacher. - Roma : Gallucci : Sacher distribuzione, 2013. - 1 DVD (76 min.ca.) + 1 v.

BCRA SezRagazzi DVD 127

Femmine contro maschi / [con] Claudio Bisio, Nancy Brilli, Ficarra & Picone, Francesca Inaudi, Luciana Littizzetto ; soggetto e sceneggiatura Fausto Brizzi ... [et al.] ; fotografia Marcello Montarsi ; regia Fausto Brizzi. - [Milano] : Mondadori, [2011]. - 1 DVD (97 min.)

BCMO SezCinema DVD 4950

Monsieur Malaussène / Daniel Pennac ; uno spettacolo di Giorgio Gallione con Claudio Bisio. - Multimediale interattivo ad accesso locale. - Milano : Kowalski, 2004. - 1 DVD (170 min. ca.) + 1 v.

BCMO SezModerna TEATRO DVD 4

"Monsieur Malaussène" è una rielaborazione del testo originale di Daniel Pennac intitolato "Signor Malaussène a teatro" (1997).

Benjamin Malaussène, personaggio di culto per i lettori di tutta Europa, prende vita nell'interpretazione

ironica e intensa di Claudio Bisio. Il capro espiatorio nato dalla penna di Daniel Pennac sta per essere reso padre dalla sua Julie, e questa sorprendente scoperta stravolge il "capo tribù" della famiglia più strampalata di Belleville. Benjamin ha bisogno di interrogarsi e sfogarsi e lo fa proprio con "il piccolo inquilino di Julie", il figlio che deve nascere, per presentargli la famiglia che lo aspetta e discutere con lui dei tormenti e dei sogni che hanno travolto la sua mente di neopadre e che lo fanno camminare con i piedi a papera, come se incinta fosse lui, per i marciapiedi di Belleville.

Si può fare / con Claudio Bisio, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston ; soggetto Fabio Bonifacci ; sceneggiatura di Fabio Bonifacci Giulio Manfredonia ; musiche Pivio e Aldo De Scalzi ; fotografia Roberto Faenza ; regia di Giulio Manfredonia. - [S.I.] : Warner Bros. entertainment, c2009. - 1 DVD (107 min.ca.)

BCMO SezCinema DVD 4149

La tregua / regia di Francesco Rosi ; con John Turturro, Claudio Bisio, Rade Serbedzija, Massimo Ghini, Stefano Dionisi ; sceneggiatura Tonino Guerra ... [et al.] ; musiche Luis Badillo ; fotografia Pasqualino De Santis, Marco Pontecorvo. - [S.I.] : Sony Pictures home entertainment, c2011. - 1 DVD (113 min.ca.). - (I maestri del cinema) BCMO SezCinema DVD 5203



COMUNE DI UDINE
BIBLIOTECA CIVICA "V. JOPPI"

EVENTI IN CITTÀ

Stagione Teatro Contatto 2014-2015

25-26 febbraio 2015 ore 21.00

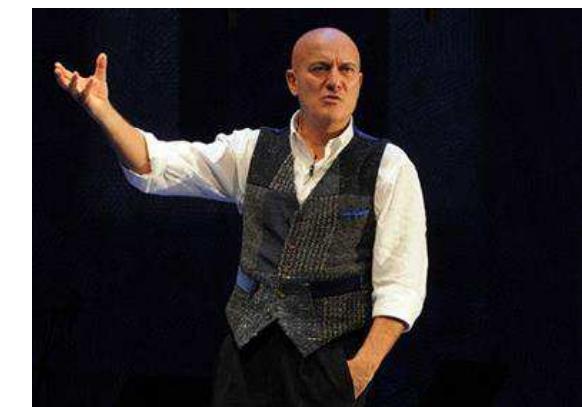
Udine - Teatro Nuovo Giovanni da Udine

FATHER AND SON

(ispirato a Gli sdraiati e Breviario comico)
di Michele Serra

con Claudio Bisio

spettacolo proposto in collaborazione fra le stagioni del Teatro Nuovo Giovanni da Udine e Teatro Contatto



Fonte: per l'immagine: <http://www.teatroudine.it>
Per ulteriori approfondimenti consultare il catalogo:
www.infoteca.it/udine

Redazione: febbraio 2015

a cura di

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" - Sezione Moderna

Riva Bartolini 5 – Udine - tel. 0432 271589
bcusm@comune.udine.it - www.sbhv.it/udine

ORARIO lunedì 14.00-19.00
da martedì a venerdì 8.30-19.00
sabato 15.00-19.00

La biblioteca appartiene al



LA BIBLIOTECA CONSIGLIA

MICHELE SERRA

I bambini sono di sinistra / Michele Serra, Giorgio Terruzzi, Claudio Bisio, Giorgio Gallione, Gigio Alberti ; canzoni di Fabrizio De André ; con un'intervista a Claudio Bisio raccolta da Rodolfo Di Giammarco. - Torino : Einaudi, c2005. - XIV, 84 p. ; 21 cm + 1 DVD. - (Einaudi Stile libero) BCMO 858.914 BIS

A cavallo tra cabaret, invettiva e comicità, "I bambini sono di sinistra" ha al centro della scena un Claudio Bisio impegnato nel rendere la malinconica, divertente goffaggine di un genitore dei nostri giorni: disilluso, troppo giovane nel '68 e troppo vecchio per il G8, sempre ridicolmente in ritardo sui tempi, a disagio con i più vecchi, con i coetanei e con i figli. Rappresentato a teatro nel corso del 2003, lo spettacolo è ispirato a una serie di scritti di Michele Serra e Giorgio Teruzzi, ma anche al concept-album "Storia di un impiegato" in cui Fabrizio De André rileggeva il sessantotto in modo amaro e disincantato.

Breviario comico : a perpetua memoria / Michele Serra. - Milano : Feltrinelli, 2008. - 192 p. ; 22 cm. - (Varia) SBU H 858.914 SER

Credevamo di poter dimenticare tutto quello che abbiamo vissuto come cittadini italiani? Michele Serra si adopera perché nessuno debba, perché nessuno possa dimenticare cosa ci ha portato sin qui. Di quando Berlusconi regalò alla regina d'Inghilterra un reggiseno di pizzo, pregandola di indossarlo in sua presenza. Di quando venne finalmente chiarito che "cariche dello stato" non si riferiva agli esplosivi usati durante la prima Repubblica. E di quando il PD diede in affido i suoi elettori a chi garantiva di trattarli con umanità.

Canzoni politiche / Michele Serra. - Milano : Feltrinelli, 2000. - 99 p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1623) BCMO 851.914 SER

Cerimonie / Michele Serra. - Milano : Feltrinelli, 2002. - 136 p. ; 23 cm. - (Narratori) BCMO 853.914 SER

Il giro del mondo in 80 film : il cinema dell'intercultura / Michele Serra. - Milano : Il castoro, c2003. - 235 p. : ill. ; 24 cm
BCMO CINEMA Repertori SER

Gli sdraiati / Michele Serra. - Milano : Feltrinelli, 2013. - 108 p. ; 23 cm. - (Narratori) BCMO 853.914 SER
Forse sono di là, forse sono altrove. In genere dormono quando il resto del mondo è sveglio, e vegliano quando il resto del mondo sta dormendo. Sono gli sdraiati. I figli adolescenti, i figli già ragazzi. Michele Serra si inoltra in quel mondo misterioso. Non risparmia niente ai figli, niente ai padri. Racconta l'estranchezza, i conflitti, le occasioni perdute, il montare del senso di colpa, il formicolare di un'ostilità che nessuna saggezza riesce a placare. Quando è successo? Come è successo? Dove ci siamo persi? E basterà, per ritrovarci, il disperato, patetico invito che il padre reitera al figlio per una passeggiata in montagna? Fra burrasche psichiche, satira sociale, orgogliose impennate di relativismo etico, il racconto affonda nel mondo ignoto dei figli e in quello almeno altrettanto ignoto dei "dopopadri". "Gli sdraiati" è un romanzo comico, un romanzo di avventure, una storia di rabbia, amore e malinconia. Ed è anche il piccolo monumento a una generazione che si è allungata orizzontalmente nel mondo, e forse da quella posizione riesce a vedere cose che gli "eretti" non vedono più, non vedono ancora, hanno smesso di vedere.

Tutti i santi giorni / Michele Serra. - Milano : Feltrinelli, 2006. - 162 p. ; 23 cm
BCMO 085.1 SER

CLAUDIO BISIO

Amore bugie & calcetto : l'ABC della vita moderna / con Claudio Bisio, Filippo Nigro, Claudia Pandolfi, Andrea De Rosa, Angela Finocchiaro ; sceneggiatura di Fabio Bonifacci ; fotografia Manfredo Archinto ; musiche Giuliano Taviani ; regia di Luca Lucini. - [S.I.] : Warner home video, c2008. - 1 DVD (112 min.ca.)

BCMO SezCinema DVD 3972

Benvenuto Presidente! / regia Riccardo Milani ; con Claudio Bisio, Kasia Smutniak, Beppe Fiorello, Remo Girone ; musiche Andrea Guerra ; soggetto e sceneggiatura Fabio Bonifacci ; montaggio Giorgio Franchini ; fotografia Saverio Guarna. - [S.I.] : 01 Distribution, p2013. - 1 DVD (99 min.ca.)

BCMO SezCinema DVD 5879

Peppino è un bibliotecario col vizio delle storie e della pesca alla trota. Onesto e genuino, vive in un piccolo paese di montagna sognando un futuro migliore per il suo unico figlio, venditore rampante di un articolo sportivo. A Roma intanto destra, sinistra e centro discutono le sorti del paese e l'identità del nuovo presidente della Repubblica. A sorpresa e per provocazione viene eletto Giuseppe Garibaldi. Peppino si fregia di quel nome e dell'età giusta per ricoprire la carica di presidente. Eletto suo malgrado, viene condotto a Roma e risolutamente invitato a rinunciare al mandato. Ma al momento di pronunciare il discorso alla Camera, Peppino Garibaldi avverte l'opportunità di fare qualcosa e di cambiare finalmente il suo Paese. Rifiutate le dimissioni e con l'aiuto di un'avvenente vice segretario ricomincerà dagli italiani.

I bambini sono di sinistra / con Claudio Bisio e il Quartetto Zelig ; canzoni di Fabrizio De André ; musiche originali Mariana Carli ; regia Giorgio Gallione ; direttore della fotografia Aldo Solbiati ; montaggio Aurelio Grita. - Torino : Einaudi, [2005]. - 1 DVD (115 min.) + 1 vol.. - (Einaudi Stile libero. DVD)

BCMO SezModerna TEATRO DVD 10

Tra il teatro-canzone, la satira politica, l'invettiva, l'acido spettacolo di Claudio Bisio commuove riscoprendo nei bambini la speranza. Solo sul palcoscenico, accompagnato da un quartetto d'archi femminile, Claudio Bisio è l'uomo qualunque che guarda dalla finestra, oggi come nel '68. Ha cinquant'anni e si porta dietro un senso di rabbia e frustrazione per tutto ciò che non capisce: tecnologia, TV, consumismo e soprattutto se stesso. E' tempo di bilanci per una generazione, la sua, troppo giovane negli anni della contestazione, troppo matura e disillusa per capire come funziona il presente. E così, messi da parte ideali e obiettivi, cerca di adeguarsi ai giochi di potere, dice cose tremende, si lamenta ma alla fine scopre che qualcosa di bello esiste: i sogni che lascerà ai suoi figli, nel monologo finale ci lascia con la speranza che i bambini ci salveranno. Di destra o di sinistra, non importa.⁵⁰²¹